



# Spyder<sup>5</sup>

## Voyez, partagez et imprimez vos images telles que vous les imaginiez

Le moniteur est une fenêtre sur votre travail numérique, et doit pouvoir constituer un outil parfaitement fiable. Si les couleurs de votre moniteur ne sont pas fidèles, comment pouvez-vous éditer vos photos correctement, ou permettre à vos images imprimées de correspondre à votre écran ? Spyder5 résout tous ces problèmes en cinq minutes maximum.

### FONCTION ET AVANTAGES du Spyder5

- Spyder5 étalonne votre moniteur en fonction d'un standard de référence industriel, pour vous assurer que les couleurs sur votre écran soient précises, que les gris et les blancs y soient constants, que les détails d'ombre et de lumière y soient protégés, et que les tons chairs y soient vivants.
- Spyder5 est simple, rapide et interactif, et peut-être utilisé sur les ordinateurs portables, de bureau et sur les vidéoprojecteurs.
- La précision des couleurs est garantie grâce au seul moteur optique à 7 détecteurs présent sur le marché, facilitant l'édition photo et offrant une correspondance optimale à l'impression. industry's only patented 7-detector optical engine, making photo editing easier and providing better print matching.
- Spyder5 offre une réponse des tons améliorée de 55 % dans les niveaux de luminance les plus bas, comparé au Spyder4, ce qui permet des détails d'ombre plus précis, et des gradients plus fluides.
- Il est compact, pour s'adapter à n'importe quelle taille d'écran, et portable, avec un bouchon d'objectif intégré garantissant la propreté des éléments optiques.
- Constatez les résultats « Avant/Après » votre étalonnage sur des images pré-réglées, ou sur vos propres photos (versions PRO et ELITE)



*“Est-ce qu’un chef cuisinier utilise ses épices à l’aveuglette dans un plat ? Lorsqu’on effectue des retouches sur un moniteur non étalonné, on essaye de perfectionner ses images sans les voir vraiment. Le Spyder5ELITE est essentiel dans mon travail. Il me permet de m’assurer que les milliers d’heures que je passe sur Photoshop ne soient pas gâchées par un moniteur qui afficherait de mauvaises informations.”*

--Catherine Hall  
Photographe Professionnel

*“Quel plaisir de pouvoir étalonner et utiliser mes moniteurs avec le nouveau Spyder5ELITE ! L’étalonnage de trois moniteurs ne m’a pris que quelques minutes. Si seulement tout était aussi facile en photo !”*

--Ken Sklute  
Photographe Professionnel

“Mon meilleur investissement depuis longtemps ! Il a été amorti très rapidement en économisant sur l'encre et le papier que je gâchais avec un moniteur mal réglé. Et non, je ne travaille pas pour eux !! J'aime juste vraiment cet accessoire et ce qu'il fait ! Maintenant j'imprime exactement ce qu'il y a à l'écran, à chaque fois.”

--Lynn M.  
Utilisateur Spyder

## Spyder5 est disponible en 3 versions :

### Spyder5<sup>®</sup>EXPRESS – Solution d'étalonnage couleur simple et rapide

- En quelques minutes seulement, les quatre étapes du processus vous guident dans l'étalonnage de votre moniteur, vous assurant une précision exceptionnelle des couleurs, avec des détails d'ombres et de lumières améliorés, pour une meilleure correspondance à l'impression.
- Constatez les résultats « Avant / Après » l'étalonnage sur des images préréglées.

### Spyder5<sup>®</sup>PRO – Solution d'étalonnage couleur avancée et interactive

- L'étalonnage complet prend environ cinq minutes pour assurer une précision parfaite des couleurs, et moins de deux minutes trente pour les réétalonnages mensuels.
- Le contrôle de la lumière ambiante permet de déterminer la brillance optimale, et vous assure de voir les moindres détails d'ombre et de lumière sur vos photos, pour des images éditées et imprimées aussi fidèlement que possible.
- L'évaluation « Avant / Après » de votre étalonnage utilise vos propres photos pour vous permettre de vous concentrer sur les détails qui vous importent vraiment.

### Spyder5<sup>®</sup>ELITE – Solution d'étalonnage couleur de niveau expert

- Un logiciel conçu pour les perfectionnistes de l'étalonnage offrant deux modes de fonctionnement – le wizard et le mode expert –, des réglages d'étalonnage illimités, et une balance des gris avancée.
- L'évaluation « Avant / Après » de votre étalonnage utilise vos propres photos en mode plein écran, pour vous permettre de vous concentrer sur les détails qui vous importent vraiment.
- L'analyse de l'affichage vous permet d'évaluer et de comparer la performance de tous vos moniteurs d'ordinateurs portables et de bureau.
- Gestion des moniteurs multiples pour ordinateurs portables, ordinateurs de bureau, et vidéoprojecteurs, plus SpyderTune et StudioMatch, une option expert permettant de faire correspondre les réglages de tous les moniteurs de votre studio. and StudioMatch, the expert option to match all of your studio displays.



FEATURE	Spyder5 <sup>®</sup> EXPRESS	Spyder5 <sup>®</sup> PRO	Spyder5 <sup>®</sup> ELITE
Conçu pour	Photographes amateurs recherchant une solution d'étalonnage moniteur simple	Photographes experts et professionnels de la création graphique, recherchant une solution de réglage des couleurs complète et avancée	Photographes professionnels, studios, et perfectionnistes de l'étalonnage, recherchant un contrôle total de leur travail des couleurs
Prix (prix de détail suggéré)	\$129	\$189	\$279
Logiciel	Processus en 4 étapes, Aide interactive	Wizard, Aide interactive, Fonctionnalités avancées	Wizard, Aide interactive, Console expert Suite de fonctions expert
Réglages d'étalonnage	Fixes (2)	16 choix	Choix illimités, définis par l'utilisateur, et Rec. 709 pour la vidéo
Support moniteurs multiples	Ordinateurs portables, Moniteurs de bureau	Ordinateurs portables, Moniteurs de bureau	Ordinateurs portables, Moniteurs de bureau Vidéoprojecteurs, Assistant StudioMatch
Evaluation avant et après étalonnage	Image Datacolor standard	Image Datacolor standard, Images importées de l'utilisateur	Image Datacolor standard, Images importées de l'utilisateur (mode plein écran)
Contrôle de la luminosité de la pièce	-	3 réglages de lumière ambiante	5 réglages de lumière ambiante
Options de réétalonnage rapide	-	✓	✓
Colorimètre Spyder5	Détecteur 7 filtres	Détecteur 7 filtres	Détecteur 7 filtres
Taille de l'ouverture	27 mm	27 mm	27 mm
Module optique encapsulé	✓	✓	✓
Bouchon d'objectif	✓	✓	✓
Temps d'étalonnage initial	5 min	5 min	5 min
Temps de réétalonnage	-	2,5 min	2,5 min
Méthode de montage	Contrepoids bouchon d'objectif	Contrepoids bouchon d'objectif	Contrepoids bouchon d'objectif ou support trépied intégré

Pour plus d'informations, vous pouvez visiter [www.datacolor.com/spyder5-fr](http://www.datacolor.com/spyder5-fr)